

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Факультет філософський
Кафедра філософії

Затверджено
На засіданні кафедри філософії
філософського факультету
Львівського національного університету
імені Івана Франка
(протокол №1 від 29.08.2023)
Завідувач кафедри філософії



докт. філос. наук, проф. Карась А. Ф.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«ФІЛОСОФІЯ»,
що викладається в межах ОПП «Грунтознавство та експертна оцінка земель» ,
«Геологія. Комп'ютерні технології в науках про Землю»

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Галузь знань: 10 Природничі науки

Спеціальність: 103 Науки про Землю

2023-2024 н. р.

Назва дисципліни	ФІЛОСОФІЯ
Адреса викладання	Львівський національний університет імені Івана Франка
Факультет та кафедра	Філософський факультет, кафедра філософії
Галузь знань і назва спец.	Галузь знань: 10 Природничі науки Спеціальність: 103 Науки про Землю
Викладач дисципліни	Дубняк Златислав Олександрович, доктор філософії, асистент
Контактна інформація	zlatyslav.dubniak@lnu.edu.ua
Консультації з питань навчання дисципліни відбуваються	Четвер з 13:30 до 15:30 год. (головний корпус, ауд. 316) або консультації в день проведення лекцій/практичних занять (за попередньою домовленістю). Також можливі он-лайн консультації через TELEGRAM (+380972743032) . Для погодження часу он-лайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача або телефонувати.
Сторінка курсу	http://filos.lnu.edu.ua/department/filosofiji
Інформація про дисципліну	Дисципліна «Філософія» є нормативною дисципліною, викладається у шостому семестрі. Програма навчальної дисципліни розрахована на 3 кредити – 90 годин (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS). Заняття проводяться у формі лекцій (16 год.), семінарів (32 год.) і самостійної роботи студентів (42 годин). Щотижня відводиться 3 години для аудиторного навчання і 3,5 год. для самостійної роботи студента. <i>Курс завершується іспитом.</i> Розташований: http://filos.lnu.edu.ua/department/filosofiji – електронна сторінка кафедри філософії ЛНУ імені Івана Франка
Коротка анотація дисципліни	Дисципліна «Філософія» спрямована на опанування студентами початкових філософських знань та вмінь, що необхідні не лише для якісного індивідуального розвитку, але й для формування громадянської культури. Особливу увагу присвячено засвоєнню ключових гуманітарних понять, розвитку вміння працювати з класичними текстами, вдосконаленню вміння критично осмислювати дійсність, а також покращенню навичок інтелектуальної дискусії. В межах дисципліни запропонований широкий тематичний набір, що включає вивчення як провідних напрямів філософування, так і окремих філософських проблем. Списки рекомендованої літератури мають в собі доступні навчальні посібники й підручники, а водночас містять і першоджерела, що дають змогу проникливо дослідити предмет.
Мета і завдання дисципліни	Метою навчальної дисципліни «Філософія» є формування у студентів елементарної культури філософування, що заснована на вміннях граничного запитування, критичного мислення та діалогічної дискусійності. Завдання дисципліни: сформувати у студентів розуміння особливостей філософії як світоглядного й наукового феномену; ознайомити з головними філософськими поняттями й проблемами; сформувати вміння обґрунтованого судження і діалогічного ставлення до думки інших.

Базові підручники:

1. Захара І. Лекції з історії філософії. Львів : Видавництво ЛБА, 1997. 398 с. URL: <https://filos.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/Zakhara-I.-Leksii-z-istorii-filosofii.pdf>
2. Рижак Л. Філософія як рефлексія духу: навчальний посібник. Львів : Вид. центр ЛНУ ім. Ів. Франка, 2009. С. 41–74. URL: <https://filos.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/Ryzhak-L.-Filosofia-iak-refleksia-dukhu-navchalnyy-posibnyk.pdf>
3. Фюрст М., Тринкс Ю. Філософія. К. : Дух і Літера, 2019. С. 15–28. URL: <http://library.lol/main/9B4C5AC52B23EAEF66E0C0048555A221>

Додаткова література:

1. Адо П. Що таке антична філософія? / пер. з франц. С. Йосипенко. Київ : Новий Акрополь, 2014. С. 32–53; 165–181. URL: <https://drive.google.com/file/d/1UWXTVCFxQcUWlikIh5yW6fOvykXEUTWo/view>
2. Ангелова А. О. Безсмертя душі // Велика українська енциклопедія. URL: https://vue.gov.ua/Безсмертя_душі
3. Берзін А. Огляд чотирьох благородних істин. Studybuddhism. URL: <https://studybuddhism.com/uk/tybetskyi-buddyzm/pro-buddyzm/osnovni-idei-buddy/ohliad-chotyrokhlahorodnykh-istyn>
4. Берзін А. Повноцінне буддійське життя: Восьмеричний шлях. Studybuddhism. URL: <https://studybuddhism.com/uk/tybetskyi-buddyzm/pro-buddyzm/osnovni-idei-buddy/povnotsinne-buddiiske-zhyttia-vosmerychnyi-shliakh>
5. Берлін І. Два концепти свободи. *Лібералізм: Антологія* / ред.: О. Проценко, В. Лісовий. Київ : Смолоскип, 2009. С. 546–583. URL: https://drive.google.com/file/d/1XTdgaiFxbypzIxIxtaW69xWSM_I0N2/view
6. Богачов А. П'ять видів безсмертя. Філософська думка. 2023. № 3. С. 111–126. URL: <https://drive.google.com/file/d/1rQQF0jKNCf1QxFAJ53d-tr6dlZLmsJRR/view>
7. Вічність / Ш. Баладье та ін. *Європейський словник філософії: Лексикон неперекладностей. Том другий.* / ред. Ж. Колет ; пер. з франц. Д. Каратеев. Київ, 2009. С. 275–276. URL: <https://library.lol/main/CC04C8FB47D7A5FD3C7836374C486B95>
8. Галмер Н. Просвітництво. Філософія / ред. М. Фюрст, Ю. Тринкс. К. : Дух і Літера, 2019. С. 195–205. URL: https://drive.google.com/file/d/1dcTcUnoZvg45gfJH2Y_cZ15Mg5P-dsqr/view
9. Гобгауз Л. Апологія свободи. *Лібералізм: Антологія* / ред.: О. Проценко, В. Лісовий. Київ : Смолоскип, 2009. С. 471–488. URL: https://drive.google.com/file/d/1XTdgaiFxbypzIxIxtaW69xWSM_I0N2/view
10. Голідей Р., Генсільман С. Стоїцизм на кожен день. 366 роздумів про мудрість, стійкість і мистецтво жити / пер. з англ. А. Ящук. Київ : Наш Формат, 2022. 472 с.
11. Гудінг Д., Леннокс Дж. Людина та її світогляд: для чого ми живемо, і яке наше місце у світі. Том 1. Львів: Міжнародний Благодійний Фонд «Людина та її світогляд», 2008. С. 9–37. URL: <https://drive.google.com/file/d/1kOEUd8kFT9Xy9rOIZHPRARvilrEUo5n0/view>
12. Дахній А. Нариси історії західної філософії XIX – XX ст.: навчальний посібник. Львів : ЛНУ імені І. Франка, 2015. 486 с.
13. Драч І., Попович М., Кримський С. Григорій Сковорода. Київ : Молодь, 1984. 216 с. URL: <http://library.lol/main/46609347E7C8076AC426ECD78E671CC5>

14. Єрмоленко В. Ерос і Психея. Кохання і культура в Європі. Львів: Видавництво Старого Лева, 2023. 496 с.
15. Захара І. Лекції з історії філософії. Львів : Видавництво ЛБА, 1997. С. 130–136; 191–206. URL: <https://drive.google.com/file/d/16I-NPCD7UmEJLqMUb7C-mshk5Lu1MR6p/view>
16. Ірвін В. Жити змістовно: філософія радості від античних стоїків. Київ: Yakaboo Publishing, 2021. С. 259–284. URL: https://drive.google.com/file/d/1oWXCBErMrZFp_z1rinQyuzcInVMkPI9FJ/view
17. Камю А. Бунтівна людина. *Вибрані твори у трьох томах. 3-й том.* Харків: Фоліо, 1997. С. 181–438. URL: https://chtyvo.org.ua/authors/Kamiu_Alber/Vybrani_tvory_Tom_3/
18. Кант І. Відповідь на питання: що таке просвітництво? «*Всесвіт*» (Київ). 1989. №4. С. 135–URL: <https://vpered.wordpress.com/2019/07/04/kant-erklarung/>
19. Карась А. Мітологія як горизонт розуміння та її естетичне і соціально-політичне проявлення. *Вісник Львівського університету. Серія: філософські науки.* 2019. № 22. С. 14–33. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Vlnu_philos_2019_22_4
20. Кемп П. Переосмислення філософії як сили слова. *Вісник Львівського університету. Серія: філософські науки.* Львів, 2008. № 11. С. 7–14. URL: <http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php/filos/article/view/991/1079>
21. Козловський І. А. Карма // Велика українська енциклопедія. URL: <https://vue.gov.ua/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BC%D0%B0>
22. Козловський І. А. Сансара // Велика українська енциклопедія. URL: <https://vue.gov.ua/%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%B0%D1%80%D0%B0>
23. Кондзьолка В. Історія середньовічної філософії: Навч. посібник. Львів : Світ, 2001. С. 85–116. URL: <https://drive.google.com/file/d/1h9NIBbWl4Y539zYswx6SEBc52kQylyf/view>
24. Кондзьолка В. Нариси історії античної філософії. Л., 1993. С. 128–140. URL: <https://drive.google.com/file/d/1ccPMGcKGC8CMBR0urVrHtUeL50sCBLgj/view>
25. Кралюк П. М. Історія філософії України: підручник. К.: КНТ, 2015. С. 318–321; 326–329; 331–334. URL: https://drive.google.com/file/d/1aof6sUw87nk_MtpLoQtc6JUxEEbW9Fa-/view
26. Крічлі С. Вступ до континентальної філософії. К. : ТОВ «Стилос», 2008. С. 23–32. URL: <http://library.lol/main/A4CC543E2FFA3EDCB33957AF68AEDB1B>
27. Лубський В., Лубська М. Буддизм. Історія релігії: підручник / ред. В. Лубський, М. Лубська. К., 2009. С. 211–246; 311–316. URL: <https://drive.google.com/file/d/1n0CsZogTmREZ0I0HbpV6Qxy20HH0wOox/view>
28. Любити / Ш. Баладье та ін. *Європейський словник філософії: Лексикон неперекладностей. Том перший.* / ред. Б. Кассен ; пер. з франц. В. Артюх. Київ, 2009. С. 451–463. URL: <http://library.lol/main/0C57B5554E275E10A8CB8EBAD638E88D>
29. Люїс К. Просто християнство. Львів: Свічадо, 2022. С. 132–136. URL: https://drive.google.com/file/d/1a9lvh2II9Xu1G5wac_1uZZle1GWo1JU2/view
30. Лютий Т. Ніцше. Самоперевершення. Київ : Темпора, 2017. 978 с.
31. Лютий Т. Пригоди філософських ідей Західного світу. Київ: Темпора, 2021. С. 232–243.
32. Лютий Т. Сковорода. Самовладання. Київ : Темпора, 2022. 632 с.
33. Марк Аврелій. Наодинці з собою / пер. з грецьк. Р. Паранько. Львів : Вид-во «Апріорі», 2018. 184 с. URL: https://chtyvo.org.ua/authors/Avrelii_Mark/Naodyntsi_z_soboiu/
34. Ніцше Ф. Генеалогія моралі. *По той бік добра і зла. Генеалогія моралі.* Львів : Літопис, 2002. С. 194–220. URL: <https://drive.google.com/file/d/1ZfCqGIawOb4UBqAZyd2iqvPLTvfv9JIQ/view>
35. Пільюччі М., Лопес Г. Нові стоїки. 52 тижні для наповненого життя / пер. з

- англ. Д. Кушнір, Н. Яцюк. Київ : Лаб., 2021. 336 с.
36. Пінкер С. Добрі янголи людської природи. Чому у світі панувало насильство і чи стало його менше?. Київ : Наш Формат, 2022. 864 с.
 37. Пінкер С. Просвітництво сьогодні. Київ: Наш формат, 2019. С. 544–569; 585–598 (електронна книга). URL: https://drive.google.com/file/d/1KwMWOJ_dI82tC02ot_fI06R4Sr2mMjXz/view
 38. Платон. Апологія Сократа. *Діалоги*. К. : Основи, 1995. С. 20–42. URL: <https://drive.google.com/file/d/19BWGB1MDEZkGeqBOu34d-xX6U8cb9Ecz/view>
 39. Платон. Книга сьома. *Держава* / пер. з давньогрецької Д. Коваль. К. : Основи, 2000. С. 209–239. URL: <https://chtyvo.org.ua/authors/Plato/Derzhava/>
 40. Попович М. Філософія свободи. Харків : Фоліо, 2018. С. 377–385. URL: https://chtyvo.org.ua/authors/Popovych_Myroslav/Filosofiiia_svobody/
 41. Рассел Б. Історія західної філософії / пер. з англ. Ю. Лісняк, П. Тарашук. Київ : Основи, 1995. С. 80–89; 193–201; 221–235; 267–314; 563–570; 636–639. URL: https://drive.google.com/file/d/1IMSOQ1LGcoY2wLOPhGA7ru_GQByD9gII/view
 42. Рижак Л. Філософія як рефлексія духу: навчальний посібник . Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2009. С. 41–74; 41–74; 75–86; 275–286. URL: <https://drive.google.com/file/d/19DyyRwjKiMwMkvsOaZKX80X8pu2X65I2/view>
 43. Ружмон Д. Любов і західна культура / пер. з франц. Ярина Тарасюк. Львів : Літопис, 2000. 304 с. URL: <http://library.lol/main/2373FEA7B2DD1D27E0341FA22847E1DF>
 44. Рьод В. Шлях філософії: XIX–XX ст. / пер. з нім. В. Терлецький, О. Ведрова. Київ: Дух і Літера, 2010. С. 100–114. URL: <https://drive.google.com/file/d/1924q1LkP-yii44TCQeoUwdggIWUSLpZj/view>
 45. Рьод В. Шлях філософії: з XVII по XIX століття. Київ: Дух і літера, 2009. С. 84–86. URL: <https://drive.google.com/file/d/1oJt3SMjL5WTxSoGadZLgkueD-tKE5182/view>
 46. Свендсен Л. Філософія самотності / пер. з норв. Софія Волковецька. К.: Ніка-Центр, 2017. С. 122–140. URL: https://chtyvo.org.ua/authors/Svendsen_Lars/Filosofiiia_samotnosti/
 47. Свендсен Л. Філософія свободи / пер. з норв. Софія Волковецька. К. : Ніка-Центр, 2016. С. 288–314. URL: https://drive.google.com/file/d/1dwDZXTsDcpA-VBpqclPwBvp9Cwt_sfM/view
 48. Святий Августин. Сповідь / пер. з лат. Ю. Мушак. К. : Основи, 1999. С. 189–208. URL: <https://drive.google.com/file/d/1noRIC8N1yj0ItCwNlo-egiCdO8ASxpV/view>
 49. Сенека Л. А. Про щасливе життя. Діалоги / пер. з лат. А. Содомора. Львів, 2016. С. 123–172. URL: <https://drive.google.com/file/d/1a1xUyaB3xu3DtdL2n2ap8f1qDENr-1Zs/view>
 50. Сенс / Б. Кассен та ін. *Європейський словник філософій: Лексикон неперекладностей. Том перший.* / ред. Б. Кассен ; пер. з франц. В. Артюх. Київ, 2009. С. 205–226. URL: <http://library.lol/main/0C57B5554E275E10A8CB8EBAD638E88D>
 51. Сковорода Г. Розмова, названа Алфавіт, або Буквар миру. *Твори: У 2 т. Т. 1* / пер зі староукр. В. Шевчук. К.: АТ «Обереги», 1994. С. 417–443. URL: <https://drive.google.com/file/d/12uSTBEeB8zwFERQoYrM70Ja976xXDsuq/view>
 52. Содомора А. На дорозі до самого себе. *Моральні листи до Луцилія*. Київ: Априорі, 2017. С. 3–33. URL: <https://drive.google.com/file/d/1a1xUyaB3xu3DtdL2n2ap8f1qDENr-1Zs/view>
 53. Спочатку було слово? Інтерв'ю зі Стівеном Пінкером. *Кунит*. URL:

- <https://kunsht.com.ua/spochatku-bulo-slovo-intervyu-zi-stivenom-pinkerom/>
54. Стіглиць Дж. Глобалізація та її тягар / пер. з англ. Андрій Іщенко. Київ : КМ Академія, 2003. 252 с. URL: <http://library.lol/main/CFD0FE50F98B6309EA67B1AA8AF0CD5B>
55. Стрелкова А. Генеза та сутність вчення про порожнечу в філософії буддизму : дис. ... д-ра філос. наук. Київ, 2016. 441 с. URL: https://chtyvo.org.ua/authors/Strelkova_Anastasiia/Heneza_ta_sutnist_vchennia_pro_porozhnechu_v_filosofii_buddyzmu/
56. Стрелкова А. Нірвана. Енциклопедія Сучасної України / ред. І. Дзюба. К., 2021. URL: <https://esu.com.ua/article-72408>
57. Татаркевич В. Історія філософії. Том 3. Львів: Свічадо, 1999. С. 198–202. URL: <https://drive.google.com/file/d/1fzc3DHgLMh7gUN3V6CbFSvzZzKn9DwVN/view>
58. Татаркевич В. Історія філософії. Т. 1: Антична і середньовічна філософія / пер. з пол. А. Шкраб'юк. 2-ге вид. Львів : Свічадо, 2006. С. 84-86; 152–165. URL: <https://drive.google.com/file/d/1N4Tv40snNW5wNDFrTKPsPw-xI1ByTvRt/view>; <https://drive.google.com/file/d/18TthA8E7JeSk-q89cpoqNM0cXIFhr4yw/view>
59. Тіпітака (уривки). С. 1–13. URL: https://drive.google.com/file/d/1ciCOYV3V2bkc-DRzYr3ltLZ32CAIqxJ_/view
60. Туренко В. Антична філософія любові. Київ : ВАДЕКС, 2017. 288 с.
61. Ушкалов Л. Ловитва невловного птаха. Життя Григорія Сковороди. Київ : Дух і літера, 2017. 368 с.
62. Франкл В. Досвід життя в концентраційному таборі. *Людина в пошуках справжнього сенсу*. Київ: Книжковий Клуб "Клуб Сімейного Дозвілля", 2020. С. 19–106; 107–143. URL: <https://drive.google.com/file/d/19mUrrlBGouYuBwZI3gNeG4iWe1ZY1lj8/view>
63. Фромм Е. Мистецтво любові / пер. з англ. В. Кучменко. Х. : Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля», 2017. С. 29-68; 125–154. URL: https://drive.google.com/file/d/1bqqxCjGEOEJ1rTx2CHeGWFPfZ3sQ2_V/view
64. Фюрст М., Тринкс Ю. Філософія. К. : Дух і Літера, 2019. С. 15–28. URL: https://drive.google.com/file/d/1dcTcUnoZvg45gfJH2Y_cZ15Mg5P-dsqr/view
65. Харарі Ю. 21 урок для 21 століття / пер. з англ. Олександр Дем'янчук. Київ : BookChef, 2022. С. 70–104.
66. Ярошовець В., Бичко І. та ін. Філософія як історія філософії: Підручник. К.: Центр учбової літератури, 2010. С. 559–567. URL: https://chtyvo.org.ua/authors/Yaroshovets_Volodymyr/Filosofia_iak_istoriia_filosofii/
67. Ярошовець В., Бичко І., та ін. Історія філософії. К. : Вид. ПАРАПАН, 2002. С. 168–174. URL: <http://library.lol/main/0F22ABBF6E749D2468240D01FA7D745A>
68. Copleston F. A History of Philosophy, Vol. 2: Medieval and Renaissance Philosophy From Augustine to Duns Scotus. New York : Doubleday, 1993. URL: <http://library.lol/main/7A03CA654FB466749A7C78E5847B8A8E>
69. Giddens A. Modernity and Self-Identity: Self and Society in the Late Modern Age. Cambridge : Polity Press, 1991. URL: <http://library.lol/main/592994EC6A4344B14C373A4915186D76>
70. Gilson E. Christian Philosophy : An Introduction / trans. from french by A. Maurer. Toronto : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1993. URL: <http://library.lol/main/22350DBC5C8D96C3B94E832C1E1A3FC>
71. <https://archive.org/details/easternphilosoph0000thom/mode/2up>
72. Humanist Manifestos. *WordPress.com*. URL: <https://zelalemkibret.files.wordpress.com/2012/01/humanist-manifestos.pdf>
73. Jaspers K. The Great Philosophers: The Foundations. New York : Harcourt, Brace & World, 1962. Vol. 1. P. 32–50. URL: <https://archive.org/details/greatphilosopher0000unse/mode/2up>
74. Mark J. Socrates // World History Encyclopedia. URL:

	https://www.worldhistory.org/socrates/ 75. Thompson M. Eastern philosophy. Illinois : Contemporary Books, 1999. P. 45–80.
Обсяг курсу	32 годин аудиторних занять: з них 16 годин лекцій, 16 години семінарських і 58 години самостійної роботи.
Очікувані результати навчання	<p style="text-align: center;">На основі вивчення курсу, студенти повинні знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> • відмінності між світоглядом, заснованим на міфологічних, релігійних та філософських переконаннях; • особливості філософії як сфери людського пізнання; • головні проблеми у різних розділах філософування; • ключові культурні проблеми сьогодення; • способи розв’язання філософських й культурних проблем на основі наявних теорій та власних міркувань; • зміст класичних філософських творів. <p style="text-align: center;">Уміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • критично підходити до інформації й робити несуперечливі висновки; • обґрунтовувати власну думку й неупереджено брати участь в інтелектуальній дискусії; • якісно опановувати філософські першоджерела. <p>На основі вивчення дисципліни очікується набуття студентами загальних компетенцій: ЗК-1. Здатність реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК-12. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p>Зміст дисципліни має забезпечувати програмні результати навчання, які передбачають: ПРН13. Уміти доносити результати діяльності до професійної аудиторії та широкого загалу, робити презентації та повідомлення. ПРН19. Розуміти і реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, зберігати та примножувати цивілізаційні цінності і досягнення суспільства, знати правила ведення здорового способу життя і надання першої медичної допомоги.</p>
Ключові слова	Світогляд, філософія, реальність, істина, знання, людина, воля, інтелект, дух, дія, мораль, благо, краса, історія, політика, ідеологія, природа, релігія, Бог.
Формат курсу	Очний. Проведення лекцій, семінарів, консультації, самостійна робота.
Теми	Тематика занять подана нижче за назвою СХЕМА КУРСУ
Підсумковий контроль	Іспит в кінці семестру комбінований – письмовий/усний
Пререквізити	Для вивчення курсу студенти потребують гуманітарних і природознавчих знань в обсязі гімназійної освіти

<p>Навчальні методи</p>	<p>Презентація, лекції, семінари, дискусії, тьюторство. (Тьютор встановлює зі студентами партнерські стосунки, забезпечуючи психологічну підтримку під час навчання, організовує їх освітню діяльність)</p>
<p>Необхідне обладнання і критерії оцінювання</p>	<p>Вивчення курсу потребуватиме використання загально вживаних програм і операційних систем, а також Інтернету.</p> <p>Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за таким співвідношенням:</p> <ul style="list-style-type: none"> • семінарські заняття: 40% семестрової оцінки; макс. кількість балів – 40; • самостійна робота: 10% семестрової оцінки; макс. кількість балів – 10; • іспит: 50% семестрової оцінки; макс. кількість балів – 50. Підсумкова максимальна кількість балів – 100. <p><i>Поточний контроль</i> рівня засвоєння навчального матеріалу оцінюється: <i>усна доповідь</i> – за 4-ти бальною шкалою, <i>доповнення, участь в дискусії, письмові відпрацювання</i> – за 3-х бальною шкалою.</p> <p><i>Модульний контроль</i> оцінюється: <i>поточний модульний контроль (тести)</i> – макс. 5 бали, <i>підсумковий модульний контроль (підсумковий тест)</i> – макс. 2,5 бали.</p> <p>У кінці семестру виводиться <i>сумарна оцінка</i> за (1) усні доповіді й доповнення, (2) модульний контроль, а також за (3) самостійну роботу (есе – макс. 2,5 балів).</p> <p><i>Бали за аудиторну роботу не відпрацьовуються у разі пропусків без поважної причини. Якщо студент жодного разу не відповідав на семінарських заняттях, матиме відповідний поточний контроль – 0 балів.</i></p> <p>Форми участі студентів у навчальному процесі, які підлягають поточному контролю: (А) презентація з основного питання чи усна доповідь-опонування (до 2 бали); (Б) доповнення, запитання до виступаючого, рецензія на виступ, участь у дискусіях, аналіз джерельної і монографічної літератури, письмові завдання (до 0,5 балів); (В) семестрове есе або конспекти (письмова робота, оформлена відповідно до вимог) – до 2,5 балів); (Г) – модульний контроль – до 5 балів (Г) тест – до 2,5 балів.</p> <p>Результати поточного контролю заносяться до журналу обліку роботи академічної групи. Позитивна оцінка поточної успішності студента за відсутності пропущених і невідпрацьованих семінарських занять і позитивні оцінки за самостійну роботу (<i>мінімальна сума – 26 балів</i>), є підставою допуску до підсумкової форми контролю – іспиту.</p> <p>Академічна доброчесність: роботи студентів повинні бути їхніми оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів, становлять, але не вичерпують, приклади можливої академічної <i>недоброчесності</i>. <i>Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування, незалежно від масштабів плагіату чи обману.</i></p>

Відвідання занять є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і семінарські заняття курсу. Студенти мають повідомляти викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх термінів, визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.

Література. Література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

Система виставлення балів.

Враховуються бали, набрані на поточних заняттях, за самостійну роботу і бали підсумкового іспиту. *При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час семінарів; пропуски занять не допускаються, відсутність на семінарському занятті дорівнює академічній заборгованості, фіксується в журналі оцінкою 0 балів, яка повинна бути ліквідована **впродовж 7 днів після проведення заняття**; запізнення на заняття – не допускаються;*

Недобросовісними діями студента є: користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов'язаних з навчанням, списування і плагіат, несвоєчасне виконання поставленого завдання тощо.

Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.

ПИТАННЯ ДЛЯ ЕКЗАМЕНУ

1. Філософське поняття світогляду.
2. Особливості людського бачення світу.
3. Історичні форми світогляду.
4. Світоглядна функція філософії.
5. Особливості релігійного світогляду.
6. Наука як світоглядна система.
7. Порівняння особливостей релігійного, наукового й філософського знання.
8. Специфіка філософського запитування. Класичні філософські питання.
9. Що таке філософська теорія реальності?
10. Поняття «реальності» та «видимості» у філософії.
11. Що вивчає філософська етика?
12. Що таке мораль? Різноманіття моральних цілей.
13. Історичні типи філософування: від космоцентричної й теоцентричної до антропоцентричної філософії.
14. Історичні умови виникнення буддизму і легенди про життя Будди.
15. Давньоіндійські поняття “карма” і “сансара”.
16. Чотири благородні істини” й “восьмеричний шлях” буддизму.
17. “Нірвана” як мета людського життя у філософії буддизму.
18. Історичні умови виникнення західної філософії й легенди про життя Сократа.
19. Самопізнання і діалектичний метод у філософії Сократа.
20. Чеснота як мета людського життя у філософії Сократа.
21. Історичні умови виникнення елліністичної філософії і життєпис Сенеки.
22. Поняття долі у філософії стоїцизму.
23. Поняття розуму у філософії стоїцизму.
24. Філософія щасливого життя у стоїків.
25. Поняття пристрастей (афектів) у філософії стоїцизму.
26. Самодостатність як головна стоїчна чеснота.
27. Актуальність стоїцизму у сучасаному світі.
28. Історичні умови виникнення християнства і життєпис Августина.
29. Буття Бога і його відношення до світу у філософії Августина.
30. Гріховне й блаженне життя у філософії Августина.
31. Християнське поняття любові.
32. Суспільно-культурний контекст філософії Сковороди та його життєпис.
33. Вчення про двонатурність світу у філософії Скоовороди
34. Вчення про сродну працю у філософії Сковороди.

	<p>35. Виникнення романтизму та життєпис Ніцше.</p> <p>36. Ніцшеанське протиставлення аристократичної й рабської моралі.</p> <p>37. Проблема рабського фабрикування ідеалів у філософії Ніцше.</p> <p>38. Ніцше про нігілізм, або занепад віри в людину.</p> <p>39. Християнство як приклад рабської моралі у філософії Ніцше</p> <p>40. Демократія як приклад рабської моралі у філософії Ніцше.</p> <p>41. Поняття Надлюдини у філософії Ніцше.</p> <p>42. Історичні умови виникнення Просвітництва.</p> <p>43. Просвітницькі поняття розуму, права, прогресу.</p> <p>44. Аргументи Пінкера на користь Просвітництва.</p> <p>45. Головні аргументи у критиці Просвітництва.</p> <p>46. Любов і людська потреба в єдності, за Фроммом.</p> <p>47. Людська потреба в єдності і оргіастичні стани, за Фроммом.</p> <p>48. Людська потреба в єдності і творчість, за Фроммом.</p> <p>49. Людська потреба в єдності і симбіотичний зв'язок, за Фроммом.</p> <p>50. Основні компоненти любові, за Фроммом.</p> <p>51. Особливості еротичного типу любові, за Фроммом.</p> <p>52. Криза любові в сучасному західному суспільстві, за Фроммом.</p> <p>53. Поняття негативної свободи, за Берліном.</p> <p>54. Поняття позитивної свободи, за Берліном.</p> <p>55. Взаємозв'язок свободи і самореалізації, за Берліном.</p> <p>56. Методи досягнення свободи, за Берліном.</p> <p>57. Людська потреба в сенсах, за Франклом.</p> <p>58. Різновиди сенсів та їхня значущість, за Франклом.</p> <p>59. Проблема людської смертності й потреба в безсмерті. Різновиди безсмертя.</p>
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

СХЕМА КУРСУ

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття) * *лекція, самостійна, дискусія, групова робота)	Література.*** Ресурси в інтернеті	Завдання, год
<p>Л 29.01. 24</p> <p>С 02.02. 24</p>	<p style="text-align: center;">ТЕМА №1: СВІТОГЛЯДНА ПОТРЕБА ЛЮДИНИ</p> <p>Питання за літературою:</p> <p>1. Що таке світогляд? Особливості людського бачення світу (див. Гудінг, сс. 9-22; див. Рижак, сс. 41-45).</p> <p>2. Історичні типи світогляду: релігійний, науковий та інші (див. Гудінг, сс. 22-37).</p> <p>3. Філософія як джерело світогляду. Характерні особливості філософії (див. Рижак, сс. 6-40).</p> <p>Питання для рефлексії:</p> <p>1. Що сформувало Ваш світогляд? Якими компонентами він наповнений?</p> <p>2. Чи були у Вашому досвіді релігійні переживання, дослідницькі пошуки або філософські роздуми? Що їх характеризувало? Яке вони мали значення для Вас?</p> <p>3. Чи кожна людина є філософом? Чи є досвід філософування необхідним для Вас? Чи можливо філософувати без допомоги інших?</p>	<p>Лекція, Семинар, Самостійна робота</p>	<p style="text-align: center;">Обов'язкова література:</p> <p>1. Гудінг Д., Леннокс Дж. Людина та її світогляд: для чого ми живемо, і яке наше місце у світі. Том 1. Львів: Міжнародний Благодійний Фонд «Людина та її світогляд», 2008. С. 9–37. https://drive.google.com/file/d/1kOEUd8kFT9Xy9rOIZHPRARviltEUo5n0/view</p> <p>2. Рижак Л. Філософія як рефлексія духу: навчальний посібник. Львів : Вид. центр ЛНУ ім. Ів. Франка, 2009. С. 6–40; 41–74. URL: https://drive.google.com/file/d/19DyyRwjKiMwMkvsOaZKX80X8pu2X65I2/view</p> <p style="text-align: center;">Додаткова література:</p> <p>1. Карась А. Мітологія як горизонт розуміння та її естетичне і соціально-політичне проявлення. Вісник Львівського університету. Серія: філософські науки. 2019. № 22. С. 14–33. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Vlnu_philos_2019_22_4</p> <p>2. Фюрст М., Тринкс Ю. Філософія. К. : Дух і Літера, 2019. С. 15–28. URL: https://drive.google.com/file/d/1dcTeUnoZvg45gfJH2Y_cZ15Mg5P-dsqr/view</p> <p style="text-align: center;">Додаткові матеріали:</p> <p>1. Козловський В. Як формувати свій світогляд? YouTube / cowo guru. URL: https://youtu.be/eoy2UCS1FrI?si=iyd6KHwDKmKFmu0G</p> <p>2. Лютий Т. Філософ – це провідник до суспільства особистостей. YouTube / Видавництво Темпора. URL: https://youtu.be/f-xwy3hu2Is?si=mhKbllmpAaMOrf-K</p> <p>3. Козловський І. Сенс життя. Душа. Совість. YouTube / skrypin.ua. URL: https://youtu.be/BeDGCdY43wE?si=55jVreGQLmpE1nAf</p>	<p>1 год., 2 год., 3,5 год.</p>

Л 29.01. 24	ТЕМА №2: БУДДИЗМ: ГАУТАМА ПРО СВІТ, СТРАЖДАННЯ ТА НІРВАНУ	Лекція, Семинар, Самостій на робота	<p>Обов'язкова література:</p> <p>1. Лубський В., Лубська М. Буддизм. Історія релігії: підручник / ред. В. Лубський, М. Лубська. К., 2009. С. 211–246. URL: https://drive.google.com/file/d/1n0CsZogTmREZOЮHbpV6Qxy20HH0wOox/view</p> <p>2. Козловський І. А. Карма // Велика українська енциклопедія. URL: https://vue.gov.ua/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BC%D0%B0</p> <p>3. Козловський І. А. Сансара // Велика українська енциклопедія. URL: https://vue.gov.ua/%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%B0%D1%80%D0%B0</p> <p>4. Берзін А. Огляд чотирьох благородних істин. Studybuddhism. URL: https://studybuddhism.com/uk/tybetskyi-buddyzm/pro-buddyzm/osnovni-idei-buddy/ohliad-chotyrok-blahorodnykh-istyn</p> <p>5. Берзін А. Повноцінне буддійське життя: Восьмеричний шлях. Studybuddhism. URL: https://studybuddhism.com/uk/tybetskyi-buddyzm/pro-buddyzm/osnovni-idei-buddy/povnotsinne-buddiiske-zhyttia-vosmerychnyi-shliakh</p> <p>6. Стрелкова А. Нірвана. Енциклопедія Сучасної України / ред. І. Дзюба. К., 2021. URL: https://esu.com.ua/article-72408</p>	1 год., 2 год., 3,5 год.
С 09.02. 24	<p>Питання за літературою:</p> <p>1. Історичні умови виникнення буддизму і легенди про життя Будди (Сідгардхи Гаутами) (див. Лубський, сс. 211-223). 2. Давньоіндійські поняття “карма” (див. Козловський-1) і “сансара” (див. Козловський-2). 3. “Чотири благородні істини” (див. Берзін-1) й “восьмеричний шлях” буддизму (див. Берзін-2). 4. “Нірвана” як мета людського життя (див. Стрелкова).</p>		<p>Додаткова література:</p> <p>1. Стрелкова А. Генеза та сутність вчення про порожнечу в філософії буддизму : дис. ... д-ра філос. наук. Київ, 2016. 441 с. URL: https://chtyvo.org.ua/authors/Strelkova_Anastasiia/Heneza_ta_sutnist_vchennia_pro_porozhnechu_v_filosofii_buddyzmu/</p>	
	<p>Питання за кінофільмом:</p> <p>1. Яку буддійські ідеї виражає історія про чотири епізоди з життя молодшого монаха?</p> <p>2. Чого прагне молодший монах? Гра, любов і шлюб в уявленнях молодшого монаха.</p> <p>3. Чого прагне старший монах? Буддійське вчення в контексті життєвих ситуацій.</p> <p>4. Чому старший монах здійснює самоспалення, а молодший – повертається в монастир?</p> <p>5. Що ілюструє фінальна сцена з жінкою та дітьми?</p>		<p>Кінофільм:</p> <p>1. Весна, літо, осінь, зима... і знову весна, 2003 / режисер К. Кі Дук. Eneyida.tv. URL: https://eneyida.tv/3008-vesna-lito-osin-zyma-i-znovu-vesna.html</p>	
			<p>Додаткові матеріали:</p> <p>1. Толешний А. Історія буддизму. Подорож, сповнена глибокого сенсу, 2010. YouTube. URL: https://youtu.be/VxruNV3cwmo?si=g2eUjHMxQPByNWH4</p> <p>2. Козловський І. Що таке карма?, 2022. YouTube / гуманітарії. URL: https://youtu.be/Wyv6xpakYwE?si=TeZ-Icn3Vg9J98wk</p> <p>3. Blind Dweller. A Mystic Journey Through</p>	

			<p>Thangka Art, 2023. YouTube / Blind Dweller. URL: https://youtu.be/4rRKUVJcKc8?si=RowD_nse9JyU6eGH</p> <p>4. «Тіпітака» (уривки). URL: https://drive.google.com/file/d/1ciCOYV3V2bkc-DRzYr3ltLZ32CAIqxJ_/view</p>	
<p>Л 12.02. 24</p> <p>С 16.02. 24</p>	<p>ТЕМА №3: СОКРАТИЗМ: СОКРАТ ПРО МУДРІСТЬ, ЧЕСНОТУ І СМЕРТЬ</p> <p>Питання за літературою:</p> <p>1. Історичні умови виникнення західної філософії (див. Захара, сс. 41-45) й легенди про життя Сократа (див. Адо, сс. 32-34; див. Mark).</p> <p>2. Самопізнання і діалектичний метод (див. Кондзьолка, сс. 131-136; див. Адо, сс. 35-45).</p> <p>3. Життя заради чесноти (див. Татаркевич, сс. 84-86; див. Кондзьолка, сс. 137-139).</p> <p>Питання за кінофільмом:</p> <p>1. На якій основі присяжні приймають своє рішення щодо справи на початку засідання? Які чинники впливають на рішення кожного з них?</p> <p>2. Який підхід до справи пропонує присяжний №8? Як він застосовує свій підхід впродовж засідання?</p> <p>3. Проблема індивідуальних упереджень, соціального тиску й обґрунтованого судження у фільмі.</p>	<p>Лекція, Семинар, Самостій на робота</p>	<p>Обов'язкова література:</p> <p>1. Захара І. Лекції з історії філософії. Львів : Видавництво ЛБА, 1997. С. 191–206. URL: https://drive.google.com/file/d/16L-NPCD7UmEJLqMUb7C-mshk5Lu1MR6p/view</p> <p>2. Адо П. Що таке антична філософія? / пер. з франц. С. Йосипенко. Київ : Новий Акрополь, 2014. С. 32–45. URL: https://drive.google.com/file/d/1UWXTVCFxQcUWlIkH5yW6fOvykXEUTWo/view</p> <p>3. Mark J. Socrates // World History Encyclopedia. URL: https://www.worldhistory.org/socrates/</p> <p>4. Кондзьолка В. Нариси історії античної філософії. Л., 1993. С. 131–139. URL: https://drive.google.com/file/d/1ccPMGcKGc8CMBR0urVrHtUeL50sCBLgj/view</p> <p>4. Татаркевич В. Історія філософії. Т. 1: Антична і середньовічна філософія / пер. з пол. А. Шкраб'юк. 2-ге вид. Львів : Свічадо, 2006. С. 84-86. URL: https://drive.google.com/file/d/1N4Tv40snNW5wNDFrTKPsPw-xI1ByTvRt/view</p> <p>Додаткова література:</p> <p>1. Рассел Б. Історія західної філософії / пер. з англ. Ю. Лісняк, П. Таращук. Київ : Основи, 1995. С. 80–89. URL: https://chtyvo.org.ua/authors/Russell_Bertrand/Istoriia_zakhidnoi_filosofii/</p> <p>Кінофільм:</p> <p>1. 12 розгніваних чоловіків, 1957 / режисер С. Люмет. <i>Eneyida.tv</i>. URL: https://eneyida.tv/1194-12-rozgnivanyh-cholovikiv.html</p> <p>Додаткові матеріали:</p> <p>1. Theunissen S. Socrates: Question Everything, 2019. YouTube / Biographics. URL: https://youtu.be/ENkh8KftC2o?si=9hGyWApItAR-3gMw</p> <p>2. Загороднюк В. Сократ та його революція у філософії, 2023. YouTube / Zahorodniuk Viacheslav. URL: https://youtu.be/jQmUMnJxbyY?si=ic9cjp0DcF-J4aso</p> <p>3. Чому Сократ ненавидів демократію? (з укр. субт.), 2016. YouTube / The School of Life. URL: https://youtu.be/fLJBzhcSWTk?si=aYzTkEyxCX</p>	<p>1 год., 2 год., 3,5 год.</p>

			<p>o97ql</p> <p>4. Платон. Апологія Сократа. Діалоги. К. : Основи, 1995. С. 20–42. https://drive.google.com/file/d/19BWGB1MDEZkGeqBOu34d-xX6U8cb9Ecz/view</p>	
<p>Л 12.02. 24</p> <p>С 23.02. 24</p>	<p>ТЕМА №4: СТОЇЦИЗМ: СЕНЕКА ПРО ЧЕСНОТУ, ЩАСТЯ ТА САМОДОСТАТНІСТЬ</p> <p>Питання за літературою:</p> <p>1. Історичні умови виникнення елліністичної філософії (див. Рассел, сс. 193-201) і життєпис Сенеки (див. Содомора, сс. 10-16).</p> <p>2. Світ як розумне і підпорядковане долі ціле (див. Адо, сс. 165-172; див. Рассел, 221-223).</p> <p>3. Життя задля щастя: пристрасті (афекти) проти чеснот (див. Татаркевич, сс. 157-160).</p> <p>4. Як бути стоїком сьогодні (див. Ірвін, сс. 259-284).</p> <p>Питання за виступом:</p> <p>1. Який двох стовпах стоїть філософія стоїцизму, на думку Пільюччі?</p> <p>2. Які ролі притаманні людині та як їх стоїчно виконувати?</p> <p>3. Чи актуальний стоїцизм для сучасного життя? Що в сучасному світі провокує нас до прийняття/неприйняття стоїчної філософії?</p>	<p>Лекція, Семінар, Самостій на робота</p>	<p>Обов'язкова література:</p> <p>1. Рассел Б. Історія західної філософії / пер. з англ. Ю. Лісняк, П. Тарашук. Київ : Основи, 1995. С. 193–201; 221–223–. URL: https://drive.google.com/file/d/11MSOQ1LGcoY2wLOPhGA7ru_GQByD9gII/view</p> <p>2. Содомора А. На дорозі до самого себе. Моральні листи до Луцилія. Київ: Априорі, 2017. С. 10–16. URL: https://drive.google.com/file/d/1a1xUyaB3xu3DtdL2n2ap8f1qDENr-1Zs/view</p> <p>3. Адо П. Що таке антична філософія? / пер. з франц. С. Йосипенко. Київ : Новий Акрополь, 2014. С. 165–172. URL: https://drive.google.com/file/d/1UWXTVCFxQcUWlIkIh5yW6fOvykXEUTWo/view</p> <p>4. Татаркевич В. Історія філософії. Т. 1: Антична і середньовічна філософія / пер. з пол. А. Шкраб'юк. 2-ге вид. Львів : Свічадо, 2006. С. 157–160. URL: https://drive.google.com/file/d/18TthA8E7JeSk-q89cpoqNM0cXIFhr4yw/view</p> <p>5. Ірвін В. Жити змістовно: філософія радості від античних стоїків. Київ: Yakaboo Publishing, 2021. С. 259–284. URL: https://drive.google.com/file/d/1oWXCBErZFPz1rinQyuzcInVMkPI9FJ/view</p> <p>Додаткова література:</p> <p>1. Содомора А. На дорозі до самого себе. Моральні листи до Луцилія. Київ: Априорі, 2017. С. 3–33. URL: https://drive.google.com/file/d/1a1xUyaB3xu3DtdL2n2ap8f1qDENr-1Zs/view</p> <p>Виступ на TED:</p> <p>1. Пільюччі М. Стоїцизм як філософія для повсякденного життя (з субтитрами). YouTube / TEDx Talks. URL: https://www.youtube.com/watch?v=Yhn1Fe8cT0Q</p> <p>Додаткові матеріали:</p> <p>1. Пільюччі М. Філософія стоїцизму, 2023. YouTube / ДУБ СТУДІО. URL: https://youtu.be/RZ9RO4qkyoU?si=21u36y3ygOdIq-Uz</p> <p>2. Зборовська К. Етика стоїцизму або Чи стоїк містер Спок?, 2020. YouTube / Plato's Cave. URL: https://youtu.be/iecdsuVuvqc?si=8OHQIEXP1ac</p>	<p>1 год., 2 год., 3,5 год.</p>

			<p>v7w9</p> <p>3. Сенека Л. А. Про щасливе життя. Діалоги / пер. з лат. А. Содомора. Львів, 2016. С. 123–172. URL: https://drive.google.com/file/d/1d1v-OAхmy3V43Мо6_uDcr5LXcY6wtrcv/view; https://youtu.be/IvIoSPqeCIE?si=p-Damr4AoXDK-194</p>	
<p>Л 26.02. 24</p> <p>С 01.03. 24</p>	<p>ТЕМА №5: ХРИСТИЯНСТВО: АВГУСТИН ПРО БОГА, СВІТ ТА БЛАЖЕННЕ ЖИТТЯ</p> <p>Питання за літературою:</p> <p>1. Історичні умови виникнення християнства (див. Лубський, сс. 311-316) і життєпис Августина (див. Захара, сс. 130-136).</p> <p>2. Буття Бога і його відношення до світу (див. Кондзьолка, сс. 89-98; див. Захара, сс. 195-198).</p> <p>3. Гріховне й блаженне життя (див. Кондзьолка, сс. 105-111).</p> <p>4. Християнське поняття любові (див. Люїс, сс. 132-136).</p> <p>Питання за кінофільмом:</p> <p>1. В якому становищі опинився Даніель на початку сюжету? Що спонукало його вдати себе за священника?</p> <p>2. Що нового своїм служінням привносить Даніель у життя громади? Проблема реформування Церкви.</p> <p>3. Як завдяки християнству Даніель допомагає громаді позбутися соціальної травми?</p> <p>4. Як кінофільм розкриває стосунок між правдою і владою?</p> <p>5. Життя Даніеля як шлях Христа: спільне та відмінне.</p>	<p>Лекція, Семинар, Самостій на робота</p>	<p>Обов'язкова література:</p> <p>1. Лубський В., Лубська М. Буддизм. Історія релігії: підручник / ред. В. Лубський, М. Лубська. К., 2009. С. 311–316. URL: https://drive.google.com/file/d/1n0CsZogTmREZOЮHbpV6Qxy20HH0wOox/view</p> <p>2. Захара І. Лекції з історії філософії. Львів : Видавництво ЛБА, 1997. С. 130–136; 195–198. URL: https://drive.google.com/file/d/16I-NPCD7UmEJLqMUb7C-mshk5Lu1MR6p/view</p> <p>3. Кондзьолка В. Історія середньовічної філософії: Навч. посібник. Львів : Світ, 2001. С. 89–98; 105–111. URL: https://drive.google.com/file/d/1h9NIbBbwL4Y539zYswx6SEBc52kQylyf/view</p> <p>4. Люїс К. Просто християнство. Львів: Свічадо, 2022. С. 132–136. URL: https://drive.google.com/file/d/1a9lvh2II9Xu1G5wac_1uZZle1GWO1JU2/view</p> <p>Додаткова література:</p> <p>1. Рассел Б. Історія західної філософії / пер. з англ. Ю. Лісняк, П. Тарашук. Київ : Основи, 1995. С. 193–201; 267–314–. URL: https://drive.google.com/file/d/1IMSOQ1LGcoY2wLOPhGA7ru_GQByD9gll/view</p> <p>2. Ярошовець В., Бичко І., та ін. Історія філософії. К. : Вид. ПАРАПАН, 2002. С. 168–174. URL: http://library.lol/main/0F22ABBF6E749D2468240D01FA7D745A</p> <p>Кінофільм:</p> <p>1. Тіло Христове, 2019 / режисер Я. Комаса. <i>Eneyida.tv</i>. URL: https://eneyida.tv/5273-tilo-hrystove.html</p> <p>Додаткові матеріали:</p> <p>1. Козловський І. Авраамічні релігії, 2020. YouTube / cowo guru. URL: https://youtu.be/ZNKsd993mhk?si=d4z6s3CgSsvZ-TMG</p> <p>2. Ношин Я. Філософія і християнство, 2021. YouTube / Hope channel Ukraine. URL: https://youtu.be/wlD-erU3xKs?si=v0Yx-qbDKewLWB8z</p> <p>3. Головащенко С. Метафізика християнства, 2016. YouTube / Вторгнення+. URL:</p>	<p>1 год., 2 год., 3,5 год.</p>

			https://youtu.be/GpCHTInvra4?si=zP2RFRDKfQs_zNFHK 4. Святий Августин. Сповідь / пер. з лат. Ю. Мушак. К. : Основи, 1999. С. 189–208. URL: https://drive.google.com/file/d/1noRIC8N1yj0bItCwNlo-egiCdO8ASxpV/view	
Л 26.02. 24 С 08.03. 24	ТЕМА №6: УКРАЇНСЬКА ФІЛОСОФІЯ: СКОВОРОДА ПРО СВІТ, ЗРІДНЕНУ ПРАЦЮ ТА ЩАСТЯ Питання за літературою: 1. Суспільно-культурний контекст філософії Сковороди та його життєпис (див. Кралюк, сс. 318-321). 2. Вчення про двонатурність світу (див. Кралюк, сс. 326-329; див. Рижак, сс. 278- 282). 3. Вчення про сродну працю (див. Кралюк, сс. 331-334; див. Рижак, сс. 283-286). Питання за кінофільмом: 1. Які перешкоди постають перед Дайго на шляху віднайдення свого покликання? 2. Чому Дайго знаходить спорідненість саме з такою професією? 3. Як у кінофільмі осмислена тема життя і смерті?	Лекція, Семинар, Самостій на робота	Обов'язкова література: 1. Кралюк П. М. Історія філософії України: підручник. К.: КНТ, 2015. С. 318–321; 326–329; 331–334. URL: https://drive.google.com/file/d/1aof6sUw87nk_Mt_pLoQtc6JUxEEbW9Fa-/view 2. Рижак Л. Філософія як рефлексія духу: навчальний посібник . Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2009. С. 278–282; 283–286. URL: https://drive.google.com/file/d/19DyyRwjKiMwMkvsOaZKX80X8pu2X65I2/view Додаткова література: 1. Ярошовець В., Бичко І. та ін. Філософія як історія філософії: Підручник. К.: Центр учбової літератури, 2010. С. 559–567. URL: https://chtyvo.org.ua/authors/Yaroshovets_Volodymyr/Filosofia_ia_istoria_filosofii/ Кінофільм: 1. Відбуття, 2008 / режисер Й. Такіта. <i>Uakino.club</i> . URL: https://uakino.club/filmy/genre_drama/4148-vdbuttya.html Додаткові матеріали: 1. Сметана М. У пошуках Сковороди, 2022. YouTube / Суспільне Культура. URL: https://youtu.be/RFOfo8hLxVg?si=PB-5aqQFMZt7fvTb 2. Арітович Р. Сковорода. Квіти Екстазу, 2023. YouTube / Суспільне Культура. URL: https://youtu.be/v40l_aWHmrs?si=3bHOp9Wj9VJUyLVA 3. Євтушенко Е. Григорій Сковорода: Деміфологізація канонічного образу, 2023. YouTube / Історія без міфів. URL: https://youtu.be/UwMkd5palOs?si=jHcAgz0nyw1wQFzj 4. Сковорода Г. Розмова, названа Алфавіт, або Буквар миру. Твори: У 2 т. Т. 1 / пер зі староукр. В. Шевчук. К.: АТ «Обереги», 1994. С. 417–443. URL: https://drive.google.com/file/d/12uSTBEeB8zwFERQoYrM70Ja976xXDsug/view	1 год., 2 год., 3,5 год.

<p>Л 11.03. 24 С 15.03. 24</p>	<p>ТЕМА №7: ГЕРОЇЧНИЙ РОМАНТИЗМ: НІЦШЕ ПРО ШЛЯХЕТНУ МОРАЛЬ ТА НІГІЛІЗМ</p> <p>Питання за літературою:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виникнення романтизму та життєпис Ніцше (див. Рассел, сс. 563-570, 632-633). 2. Ніцшеанське протиставлення аристократичної й рабської моралі (див. Татаркевич, сс. 198-202). 3. Християнство і демократія як приклади рабської моралі (див. Рассел, сс. 636-639). 4. Нігілізм і поява Надлюдини (див. Рьод, сс. 110-114). <p>Питання за діалогом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чому Ніцше можна назвати «провокативним філософом»? 2. Що таке ресентимент для Ніцше? 3. Що Ніцше хоче сказати своєю притчею про верблюда, лева і дитину? 4. Чи відповідальний Ніцше за подальше виникнення нацизму? 	<p>Лекція, Семинар, Самостій на робота</p>	<p>Обов'язкова література:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассел Б. Історія західної філософії / пер. з англ. Ю. Лісняк, П. Таращук. Київ: Основи, 1995. С. 563–570; 636–639. URL: https://drive.google.com/file/d/11MSOQ1LGcoY2wLOPhGA7ru_GQByD9gll/view 2. Татаркевич В. Історія філософії. Том 3. Львів: Свічадо, 1999. С. 198–202. URL: https://drive.google.com/file/d/1fzc3DHgLMh7gUN3V6CbFSvzZzKn9DwVN/view 3. Рьод В. Шлях філософії: XIX–XX ст. / пер. з нім. В. Терлецький, О. Ведрова. Київ: Дух і Літера, 2010. С. 110–114. URL: https://drive.google.com/file/d/1924q1LkP-yii44TCQeoUwdggiWUSLpZj/view <p>Додаткова література:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дахній А. Нариси історії західної філософії XIX – XX ст.: навчальний посібник. Львів : ЛНУ імені І. Франка, 2015. 486 с. 2. Лютий Т. Ніцше. Самоперевершення. Київ : Темпора, 2017. 978 с. <p>Діалог:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Єрмоленко В., Лютий Т. Ніцше: як подолати самого себе? <i>YouTube. Kult: Podcast</i>. URL: https://www.youtube.com/watch?v=OOUVouabT1A <p>Додаткові матеріали:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лютий Т. Біографія Фрідріха Ніцше, 2019. YouTube / cowo guru. URL: https://youtu.be/r8-PJqnsFwE?si=fJAhfy0ag3qqBpGJ 2. Кобець Р. Концепція надлюдини Фрідріха Ніцше, 2016. YouTube / Вторгнення+. URL: https://youtu.be/AStHlD0ur84?si=p2Hto7sCP5Z9iXr8 3. Ніцше Ф. Генеалогія моралі. По той бік добра і зла. Генеалогія моралі. Львів : Літопис, 2002. С. 194-220. URL: https://drive.google.com/file/d/1ZfCqGIAwOb4UBqAZyd2iqvPLTvfvf9JlQ/view 	<p>1 год., 2 год., 3,5 год.</p>
--	---	---	--	---

<p>Л 11.03. 24</p> <p>С 22.03. 24</p>	<p>ТЕМА №8: ГУМАНІСТИЧНЕ ПРОСВІТНИЦТВО: ПІНКЕР ПРО СТРАЖДАННЯ, РОЗУМ ТА ПРОЦВІТАННЯ</p> <p>Питання за літературою: 1. Виникнення Просвітництва. Розум, права, прогрес (див. Галмер, сс. 195-200; див. Лютий, сс. 232-243; див. Рьод, сс. 84-86). 2. Аргументи Пінкера на користь Просвітництва (див. Пінкер, сс. 544-557). 3. Критика Просвітництва (див. Галмер, сс. 201-205).</p> <p>Питання за кінофільмом: 1. Якою є ціна втілення гуманістичних ідеалів? 2. В чому проявлявся антигуманізм радянської держави? 3. Як західні країни реагували на злочини радянської держави? 4. Гарет Джонс і Джордж Орвел на службі гуманізму</p>	<p>Лекція, Семинар, Самостій на робота</p>	<p>Обов'язкова література: 1. Галмер Н. Просвітництво. Філософія / ред. М. Фюрст, Ю. Тринкс. К. : Дух і Літера, 2019. С. 195–205. URL: https://drive.google.com/file/d/1dcTcUnoZvg45gfJH2Y_cZ15Mg5P-dsqr/view 2. Лютий Т. Пригоди філософських ідей Західного світу. Київ: Темпора, 2021. С. 232–243. Рьод В. Шлях філософії: з XVII по XIX століття. Київ: Дух і літера, 2009. С. 84–86. URL: https://drive.google.com/file/d/1oJt3SMjL5WTxSoGadZLgkueD-tKE5182/view 3. Пінкер С. Просвітництво сьогодні. Київ: Наш формат, 2019. С. 544–557 (електронна книга). URL: https://drive.google.com/file/d/1KwMWOJ_dI82tC02ot_fIO6R4Sr2mMjXz/view</p> <p>Додаткова література: 1. Кант І. Відповідь на питання: що таке просвітництво? «<i>Vsesvit</i>» (Київ). 1989. №4. С. 135–138. URL: https://vpered.wordpress.com/2019/07/04/kant-erklarung/ 2. Спочатку було слово? Інтерв'ю зі Стівеном Пінкером. <i>Кунит</i>. URL: https://kunsht.com.ua/spochatku-bulo-slovo-intervyu-zi-stivenom-pinkerom/</p> <p>Кінофільм: 1. Ціна правди, 2019 / режисер А. Голланд. <i>Uakino.club</i>. URL: https://uakino.club/filmy/16214-cna-pravdi.html</p> <p>Додаткові матеріали: 1. Єрмоленко В., Огаркова Т. Просвітництво: простір, світло, знання про себе, 2023. YouTube / Kult: Podcast. URL: https://youtu.be/Hqv0nmaCPn8?si=FkiEHaeDlhmHSj0Q 2. Пінкер С. Світ стає кращим чи гіршим? Погляньмо на цифри (з укр. субт.), 2018. YouTube / TED. URL: https://youtu.be/yCm9Ng0bbEQ?si=JSgP5quzneYPfdMh</p>	<p>1 год., 2 год., 3,5 год.</p>
<p>Л 25.03. 24</p> <p>С 29.03. 24; 05.04. 24</p>	<p>ТЕМА №9: ФІЛОСОФІЯ СЕНСУ</p> <p>Питання за літературою: 1. Людська потреба в сенсах (див. Франкл, сс. 107–118). 2. Сенс життя та інші сенси (див. Франкл, сс. 118–125).</p>	<p>Лекція, Семинар, Самостій на робота</p>	<p>Обов'язкова література: 1. Франкл В. Людина в пошуках справжнього сенсу. Київ: Книжковий Клуб "Клуб Сімейного Дозвілля", 2020. С. 107–143. URL: https://drive.google.com/file/d/19mUrrlBGOUyUBwZI3gNeG4iWe1ZY1lj8/view</p> <p>Додаткова література: 1. Франкл В. Досвід життя в концентраційному таборі. <i>Людина в пошуках справжнього сенсу</i>.</p>	<p>2 год., 4 год., 3,5 год.</p>

	3. Проблема втрати й віднайдення сенсу (див. Франкл, сс. 125–143).		Київ: Книжковий Клуб "Клуб Сімейного Дозвілля", 2020. С. 19–106. URL: https://drive.google.com/file/d/19mUrrlbGOuYuBwZI3gNeG4iWe1ZY1lj8/view	
Л 08.04. 24	ТЕМА №10: ФІЛОСОФІЯ СВОБОДИ	Лекція, Семинар, Самостій на робота	Обов'язкова література: 1. Берлін І. Два концепти свободи. <i>Лібералізм: Антологія</i> / ред.: О. Проценко, В. Лісовий. Київ : Смолоскип, 2009. С. 546–583. URL: https://drive.google.com/file/d/1XTdgaiFxbypzIxIxtaW69xWSM_I0N2/view Додаткова література: 1. Свендсен Л. Філософія свободи / пер. з норв. Софія Волковецька. К. : Ніка-Центр, 2016. С. 288–314. URL: https://drive.google.com/file/d/1dwDZXTsDcpA-VBpqclPwBvp9Cwt_sfM/view Виступ на TED: 1. Шварц Б. Парадокс вибору (з субтитрами). <i>TED</i> . <i>YouTube</i> . URL: https://www.youtube.com/watch?v=VO6XEQIsCoM	2 год., 4 год., 3,5 год.
С 12.04. 24; 19.04. 24	Питання за літературою: 1. Негативна і позитивна свобода (див. Берлін, сс. 546-557). 2. Свобода і методи її досягнення (див. Берлін, сс. 557-583). Питання за виступом: 1. Що Шварц називає «офіційною догмою» сучасних західних суспільств? 2. Що таке сучасний парадокс вибору, за Шварцом? 3. Як Шварц пропонує відповідати на такий парадокс? Яка відповідь, на Вашу думку, є прийнятною?			
Л 22.04. 24	ТЕМА №11: ФІЛОСОФІЯ ЛЮБОВІ	Лекція, Семинар, Самостій на робота	Обов'язкова література: 1. Фромм Е. Мистецтво любові / пер. з англ. В. Кучменко. Х. : Книжковий Клуб «Клуб Сімейного Дозвілля», 2017. С. 29-68; 125–154. URL: https://drive.google.com/file/d/1bqqxCjGEOEJ1rTx2CHeGWFPfZ3sQ2_V/view Додаткова література: 1. Єрмоленко В. Ерос і Психея. Кохання і культура в Європі. Львів: Видавництво Старого Лева, 2023. 496 с. 2. Свендсен Л. Філософія самотності / пер. з норв. Софія Волковецька. К.: Ніка-Центр, 2017. С. 122–140. URL: https://drive.google.com/file/d/1oYXhI5iAgl9S6aOefpgpYasWcezegkOw/view Кінофільм: 1. Вона, 2013 / режисер С. Джонз. <i>Eneyida.tv</i> . URL: https://eneyida.tv/3747-vona.html	2 год., 4 год., 3,5 год.
С 26.04. 24; 03.05. 24	Питання за літературою: 1. Любов і людська потреба в єдності (див. Фромм, сс. 29–46). 2. Основні компоненти любові (див. Фромм, сс. 47–62). 3. Особливості еротичного типу любові (див. Фромм, сс. 62–68). 4. Криза любові в сучасному західному суспільстві (див. Фромм, сс. 125–154). Питання за кінофільмом: 1. Чого прагнув Теодор: любові, симбіотичного зв'язку тощо?			

	<p>2. В чому була проблема стосунків його давньої подруги Емі?</p> <p>3. Чи можлива любов між людиною і штучним інтелектом?</p>			
<p>Л 06.05. 24</p> <p>С 10.05. 24; 17.05. 24</p>	<p>ТЕМА №12: ФІЛОСОФІЯ БЕЗСМЕРТЯ</p> <p>Питання за літературою:</p> <p>1. Душевне безсмертя (див. Богачов, сс. 111–113).</p> <p>2. Земне безсмертя (див. Богачов, сс. 113–115).</p> <p>3. Фаустівське безсмертя (див. Богачов, сс. 115–116).</p> <p>4. Ескапічне безсмертя (див. Богачов, сс. 116).</p> <p>5. Медіальне безсмертя (див. Богачов, сс. 116–117).</p>	<p>Лекція, Семинар, Самостій на робота</p>	<p>Обов'язкова література:</p> <p>1. Богачов А. П'ять видів безсмертя. Філософська думка. 2023. № 3. С. 111–126. URL: https://drive.google.com/file/d/1rQQF0jKNCf1QxFAJ53d-tr6dlZLmsJRR/view</p> <p>Додаткова література:</p> <p>1. Ангелова А. О. Безсмертя // Велика українська енциклопедія. URL: https://vue.gov.ua/Безсмертя</p> <p>2. Ангелова А. О. Безсмертя душі // Велика українська енциклопедія. URL: https://vue.gov.ua/Безсмертя_душі</p>	<p>2 год., 4 год., 3,5 год.</p>